



Lycée polyvalent Martin Malvy Adresse : 27, chemin de la Reye 31220 Cazères

Téléphone : 05 62 01 02 00

Courriel : 0312995m@ac-toulouse.fr

CAP Décoration en Céramique

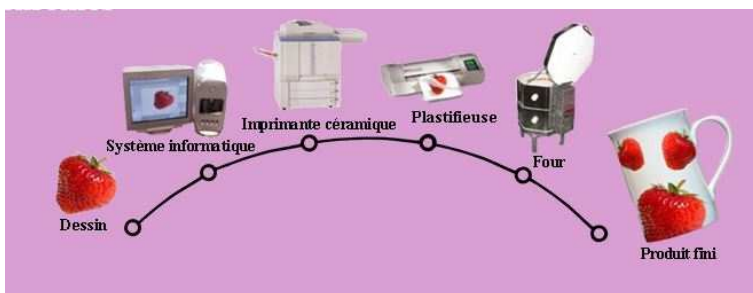


Certificat d'Aptitude Professionnelle (Admission directement en sortie de 3^{ème} de collège ; formation sur deux années ; 33 heures par semaine dont 16,5 heures d'enseignement professionnel (Travaux pratiques en atelier, Technologie, Arts Appliqués). 30 semaines de formation en milieu scolaire + 6 semaines en milieu professionnel par année. Internat possible.

Pour l'industrie ou l'artisanat, les décorateurs en céramique réalisent au pinceau, des motifs sur des objets en faïence, en porcelaine et en grès. Ils maîtrisent les techniques de finition de la céramique telles que l'émaillage ou la sérigraphie.

Les objectifs :

L'ouvrier en décoration céramique travaille en atelier de finition, dans l'industrie ou l'artisanat. Il décore des produits, émaillés ou non, avant ou après cuisson. Il utilise différentes techniques, à la main ou à la machine, telles que la pose de fond, la décoration au pinceau, l'émaillage, le décor par application, la pose de chromos, la décalcomanie, la sérigraphie et l'impression au tampon. Il sait lire une fiche de fabrication, choisir la technique d'application du décor, préparer les couleurs, régler et alimenter les machines, vérifier la régularité de la production, maintenir ses machines en état. Il connaît les produits céramiques, les matériaux, les procédés de fabrication et de décoration.



Le programme :

Matières étudiées : arts appliqués, technologie, matières générales (math-sciences, langues vivantes, français, histoire-géo, éducation sportive)

Atelier : l'étude des matières céramiques, les décors, les types de cuisson. Etude des procédés d'émaillage et notions de façonnage.

La réalisation du chef d'œuvre (projet pluridisciplinaire construit) signera l'accomplissement des talents et des compétences d'un élève dans sa spécialité.

Les débouchés :

Le CAP mène au métier de décorateur en céramique dans un atelier, une manufacture, une entreprise. L'objectif est, à terme, d'intégrer des grandes faïenceries voire de fonder sa propre entreprise de céramiques.

Après ces deux années, les élèves peuvent également continuer vers le Brevet des Métiers d'Arts (Le BMA est un diplôme national classé au niveau 4 du cadre national des certifications professionnelles). Une poursuite d'étude est possible vers un DNMA (Diplôme National Des Métiers d'Arts et du Design) ou un BTS « Industries céramiques ».